

**Лист оценки промежуточных результатов освоения
программы к концу третьего года жизни**

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)
1	2
Физическое развитие	
<i>«Двигательное и физическое развитие, развитие равновесия и координации движений»</i>	
Прыгает на месте и с продвижением вперед	
Может бегать непрерывно в течение 30—40 с	
Влезает на 2—3 перекладины гимнастической стенки (любым способом)	
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i> (овладение основными движениями)	—
Легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см)	
Бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой	
Может пробежать к указанной цели	
Воспроизводит простые движения по показу взрослого	
Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым	
Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности	
<i>«Становление здорового образа жизни»</i>	
Хорошо спит и активен во время бодрствования	
Имеет хороший аппетит, регулярный стул	
Умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать	
Умеет самостоятельно есть и пользоваться салфеткой	
Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»	

<p>Имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.)</p>	
--	--

<p align="center">Социально-коммуникативное развитие</p>	
<p align="center"><i>«Основы безопасного поведения»</i></p>	
<p>Появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.)</p>	
<p>Держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей</p>	
<p align="center"><i>«отобразительная игра»</i></p>	
<p>Эмоционально, активно откликается на предложение игры</p>	
<p>Принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.)</p>	
<p>Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.)</p>	
<p>Может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами)</p>	
<p>Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова)</p>	
<p>Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть)</p>	
<p>Нуждается в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых (подходит к воспитателю, помощнику воспитателя, заглядывает в глаза, дотрагивается до</p>	

руки, обнимает, обращается с просьбой помочь застегнуть пуговицу, завязать шарф) и т.д.	
Радует, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе)	
Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев)	
Проявляет интерес, доверие, симпатию к окружающим взрослым и сверстникам (показывает любимую игрушку, угощает) с удовольствием играет, рассматривает книги, рисует вместе с воспитателем в окружении других детей	
Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку)	

«социализация»	
Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обтирается с просьбой, задает вопросы: «Кто?», «Что?» и ждет на ¹ як ответа), здоровается, отвечает на приветствие другого человека, благодарит	
означает себя личным местоимением «я» («Я рисую», «Я иду гулять»)	
ярко проявляет потребность в самостоятельности («Я сам!»). Стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды	
Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»)	
<i>Нормирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>	—
Осознает свою тендерную принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»)	
Проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен	
Способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки)	
Стремится соответствовать требованиям близких взрослых (помочь в ответ на просьбу)	

<i>Познавательное развитие</i>	
<i>Предметная деятельность и сенсорное развитие</i>	—
В быту свободно ориентируется в величине, форме, цвете предметов. Собирает дидактические двух-трехпредметные игрушки, не прибегая к практическому сопоставлению их элементов (разбирает и собирает трехпредметную матрешку, совмещает рисунок на ее частях)	
Собирает (с помощью взрослого) одно-, а затем и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей, располагая их по убывающей величине	
Ориентируется в цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), находит по образцу («Дай такой же»). Указывает на предметы красного, синего, зеленого, желтого, черного, белого цвета. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии)	
Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу	

В повседневной жизни значительно расширяет использование предметов домашнего обихода по их функциональному назначению (расческой причесывается, носовым платком вытирает нос и т.д.)	
Использует предметы — игрушки по функциональному назначению в сюжетно-отобразительной игре (ложечкой «кормит» куколку, «поит» мишку из чашечки, «моет» гольша мочалкой и т.д.)	
Применяет предметы — орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности для достижения практического результата (молоточком забивает втулочки в верстачок, вылавливает сачком рыбок из бассейна и т.д.)	
<i>Знакомство с окружающим и конструирование из строительного материала и ЛЕГО</i>	—
Выполняет целенаправленное экспериментирование познавательного характера (например, пробует, какая из 2—3 машинок проедет дальше, какой из «голубей»)	

<p>(самолетиков) пролетит выше, какой из мячей прыгнет выше и т.д.)</p>	
<p>Конструирует несложные постройку из 2—3 деталей: — кубиков (дорожка, ворота, скамейка, машина, заборчик, стол, стул, кровать); — жатой бумаги (колобок, шарик, одуванчик); — природного материала (черепашки, ежи, крокодильчики); — выполняет в сотворчестве со взрослым из шишек, корней, веточек, семян и т.д.</p>	
<p>Представления о себе и ближайшем окружении вышли на более высокий уровень обобщения.</p>	
<p>О человеке — его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, на лице — глаза, нос, рот); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — наелся, устал — отдохнул, опечалился — обрадовался, заплакал — засмеялся); деятельности близких ребенку людей («Мама моет посуду», «Бабушка вяжет носочки», «Брат рисует», «Сестра делает уроки» и т.д.)</p>	
<p>О предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, обувь, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка)</p>	
<p>О живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир: домашние животные (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок), их детеныши (котенок, щенок, теленок, цыпленок), животные — обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка), птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.)</p>	
<p>О неживой природе: воде (льется, теплая — холодная, ею умываются, в ней купаются, стирают), воде в природе (бегут ручьи, тают сосульки, река, пруд)</p>	
<p>О явлениях природы: временах года (осень, зима, весна, лето), особенностях (зимой — холодно, метель, снег, лед, летом — жарко, весной светит солнце, бегут ручьи, весенняя капель, осенью — ветер, холодный дождь), сезонных изменениях в природе осенью — листопад, зимой — метель,</p>	

снег, лед, весной — первые цветы, прилетели первые птицы), погодных явлениях и отношении к ним людей (дождь — мокро, гулять нельзя или нужен зонт; ветер, холодно — необходимо тепло одеваться)	
[О явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии (доктор лечит, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает), транспорт на улице (машины, автобус, трамвай, троллейбус), средства передвижения в воздухе (самолет), на воде (теплоход, речной трамвайчик и др.), праздники украшение улиц огнями, флагами, салют, музыка)	
Речевое развитие	
Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения, позы, взгляд).	
Обращается к воспитателю взрослому с просьбой о помощи ' (чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.)	
Имеет достаточно активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина — у машины колеса и руль, машина едет, она красная)	
Владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам	
Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<i>Чтение художественной литературы</i>	—
Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится и умеет повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций	
Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей. Узнает героев известных ему литературных произведений и сопереживает им	
Появляются любимые сказки, стихи	

Изобразительное искусство, конструирование из бумаги

В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие изображения предметов (домик, машина) из мазков, пятен, штрихов, линий разных цветов и очертаний (овальных, прямоугольных)	
Овладевает некоторыми приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание, сплющивание, круговые движения), для создания образа в аппликации — навыком наклеивания готовых форм	
Самостоятельно выбирает фон листа бумаги, цвет краски, карандаша, фломастера, пластилина. Воспринимает изображение как «живой образ». Начинает называть получившееся изображение	
Проявляет интерес к народным игрушкам	
<i>Музыка</i>	
Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому, может воспроизвести элементарные основные (шаг, бег, прыжки) и танцевальные движения (по подражанию и самостоятельно), с удовольствием участвует в музыкальной игре	
С удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого, рассказы, иллюстрируемые музыкой	

Лист оценки промежуточных результатов освоения программы 3-5 лет

Параметр оценки	Уровень («достаточный» «близкий к достаточному». «недостаточный»)
1	2
<i>Физическое развитие</i>	
<i>Двигательное и физическое развитие</i>	
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	—
Прыгает в длину с места не менее 70 см	

Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м	
---	--

Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м	
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы	
Уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие	
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами	
В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге	
Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его	
Бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку	
Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет	
Активен, с интересом участвует в подвижных играх	
Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях	
Легко и быстро засыпает, спокойно спит	
С аппетитом ест	
Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1—2 раза в год)	
Соблюдает правила культурного поведения в быту (замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения), моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком, протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад	
Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур	
<i>Становление здорового образа жизни</i>	—
Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой	

Имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище	
Социально-коммуникативное развитие	
<i>«Безопасное поведение»</i>	
Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми, понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.	
Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. Знает, до чего можно или нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя заходить, какие предметы могут быть опасными	
Знает, куда следует выбрасывать мусор, не сорит, отмечает, что нужно сделать, чтобы вокруг было чисто, соблюдался порядок	
Старается соблюдать культурные и этические нормы (не мешать окружающим громкими криками, вызывающим поведением, не мучить животных, не вырывать растения)	
Знает, как одеваться в разную погоду, понимает, что если одежда слишком теплая или холодная, можно простудиться или перегреться	
Понимает, какую опасность представляет собой улица, знает, что нельзя играть вблизи нее	
Знает, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни)	
<i>«Социализация»</i>	
В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров, умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником	
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий	
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет	

Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)	
Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, прекратить играть, когда все собираются на прогулку	

Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)	
Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит, и адекватно реагирует на эти состояния: ^чувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчены (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко — воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование. У кого-то из детей потерялась варежка, шапка — отзывается на просьбу, помогает найти. Сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад — ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть)	
Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности, охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.д.)	
Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается, называет сверстника по имени, может привлечь его внимание к себе с помощью обращений («Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»), выражает отказ, не обижая сверстника, благодарит за помощь, угощение, игрушку, просит извинить, если нечаянно обидел, знает слова примирения («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» и т.д.)	

Положительно оценивает себя и свои возможности («Я хороший!», «Я могу!»)	
Проявляет чувство собственного достоинства (обижается, когда не учитываются его интересы, желания)	
Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос («Почему меня не принимают в игру?»)	
Знает свои имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имена и отчества воспитателей, в каком городе (поселке) он живет	
Выполняет просьбы, поручения взрослого: раскладывает ложки, ставит салфетки, оказывает посильную помощь (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Умеет довести начатое дело до конца: соорудить конструкцию, убрать игрушки, помочь сверстнику и т.д.	

Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)	
<i>Познавательное развитие</i>	
Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)	
Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.)	
Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (самый длинный — короче — еще короче — самый короткий)	

<p>Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем — детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям, их пространственное расположение и опять — объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь), подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.)</p>	
<p>В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и т.д.)</p>	
<p>Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)</p>	
<p>Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт</p>	
<p>Конструирует по образцу, преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)</p>	

<p>Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание, разрывание, надрывание и скручивание ' бумаги, опредмечивание природного материала)</p>	
<p>Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности («Сначала я сделаю это, а потом это...»)</p>	

<p>Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху — внизу, сзади — спереди и др.)</p>	
<p>Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра</p>	
<p>Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)</p>	
<p>Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5—10</p>	
<p>Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте), выстраивает их в ряды, раскладывает предметы 15—7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке</p>	
<p>Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (прочитанное, увиденное, услышанное)</p>	
<p>Задаёт вопросы о новых вещах, в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему</p>	
<p>Классифицирует объекты природы, обобщая предметы по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.д.)</p>	
<p>Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетаю в теплые страны, потому что исчезает корм), между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужны вода, свет, почва, животным — вода, пища)</p>	
<p>Знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор) и в быту (закрывать кран, когда вода не нужна)</p>	

<i>Речевое развитие</i>	
Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю»), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»), для высказываний на темы из личного опыта	

В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры	
Правильно использует обобщающие наименования (животные, овощи, фрукты)	
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя	
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.)	
Строит высказывания в соответствии с грамматическими нормами разговорного языка, однако встречаются отдельные недостатки	

Художественно-эстетическое развитие

<i>Чтение художественной литературы</i>	
Знаком с произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)	
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации	
Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа), может импровизировать на основе литературных произведений	
<i>Развитие продуктивной деятельности</i>	
В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину), стремится к	

выразительности образов, проявляя собственное их видение	
Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера	
В лепке создает образы персонажей, передает их настроение	
Расписывает вылепленные из глины игрушки	
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм	

Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла	
Использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому	
Знаком с произведениями народного декоративно-прикладного искусства и разными видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) — узнает, эмоционально реагирует	
<i>Музыка</i>	
Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах, выразительно и музыкально исполняет несложные песни, участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета	
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)	

МОНИТОРИНГ ИТОГОВЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Карта развития ребенка 6—7 лет

Фамилия, имя, дата рождения _____

Дошкольное учреждение, дата заполнения _____

Показатели развития	Достижения ребенка
----------------------------	---------------------------

1	2
Физическое развитие <i>Группа</i> <i>здоровья</i> _____ <i>Соответствие антропометрических показателей возрастной</i> <i>норме</i> _____	

1	2
Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия	
Перекладывание по одному двумя пальцами группы мелких предметов в коробку	
Сохранение статического равновесия, стоя на линии	
Бег с преодолением препятствий	
Подбрасывание и ловля мяча	
Прыжок в длину с места	
Социально-коммуникативное развитие	
Способен вступить в общение со знакомыми взрослыми	
Избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)	
Чувствует настроение близких взрослых и сверстников	
Может оказать эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения	
Регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил	
Имеет представления о себе и своих возможностях	
Может самостоятельно реализовывать собственные замыслы в игре	
Познавательное развитие	
Имеет представления о живой и неживой природе, рукотворном мире, своем городе, стране	
Имеет представления о культуре быта	
Задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи	
Раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы	
Может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)	

Может запомнить в ситуации дидактической игры 6—7 названий предметов	
Использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)	
Реализует замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности	
Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего	
Осуществляет деятельность по образцам и правилам	
Может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе	

Речевое развитие	
Правильно произносит все звуки родного языка	
Умеет выделять звуки в слове	
Высказывается простыми распространенными предложениями	
Грамматически правильно строит сложные предложения	
Строит связный рассказ по сюжетной картинке	
В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями	
Использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения	
Художественно-эстетическое развитие	
Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)	
Может сочинить сказку	
Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной деятельности	
Эмоционально воспринимает музыку, правильно определяет ее настроение, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа, может рассказать о возможном содержании пьесы	